

Polyscreen PS

Dwuskładnikowe farby sitodrukowe

Polyscreen PS są to dwuskładnikowe farby sitodrukowe, które posiadają doskonałą odporność na działanie wielu środków chemicznych i rozpuszczalników, a także charakteryzują się doskonałą przyczepnością do dużej gałęzi tzw. „trudnych” powierzchni.

Charakterystyka ogólna

Rodzaj połysku	Suszenie	Rozcieńczanie i zmywanie	Siatka	Rodzaj matrycy	Wydajność	Zastosowanie	Gama kolorystyczna
Wysoki połysk lub matowy	Suszenie w powietrzu: 1/2 - 5 godzin zależnie od rozcieńczalnika Suszenie w piecu: 120°C, 10 - 15 minut.	5-10% ZE-570. Przy dużych szybkościach produkcyjnych stosować ZV-551, w celu uzyskania wysokiej stabilności farby na siatce stosować ZE-574. Do mycia stosować ZE-570, ZV-551 lub Seriwash Universal Screenwash.	Sita z pojedynczych włókien o numerach 90- 120	Każdy typ z wyjątkiem filmów umieszczanych na sicie przy pomocy rozpuszczalników i matryc Stenplex Amber Zalecane: <u>Autotype:</u> Five Star lub Capillex 25/35 <u>Sericol:</u> Dirasol 902	20-26 m ² /kg. Sito nr 110	Aluminium, mosiądz i inne metale. Polietylen, polipropylen i inne tworzywa sztuczne. Szkło, powierzchnie szklone i powlekane w wysokiej temperaturze emaliami. Powierzchnie odporne na srebrzenie (produkcja luster).	14 odcieni
Własności: Wyjątkowa odporność na ogrzewanie (również lutowanie), działanie substancji chemicznych i innych produktów przemysłowych. Doskonała przyczepność do tworzyw sztucznych, metali i ceramiki. Możliwość stosowania w tampondruku. Odporność na procesy srebrzenia luster.				Odporność na związki chemiczne oraz lutowanie/ ogrzewanie: Po całkowitym wyschnięciu farby staje się ona wyjątkowo odporna na większość środków chemicznych tj. kwasy, zasady, jak również rozpuszczalniki, smary, kosmetyki, detergenty i domowe środki czyszczące. Ze względu na doskonałą odporność na ogrzewanie farby Polyscreen mogą być stosowane w laminatach oraz jako warstwa ochronna przy lutowaniu.			

WAŻNE: Dokładnie wymieszać przed każdym użyciem. Zawsze należy przeprowadzać testy sprawdzające przyczepność farb Polyscreen do podłoża, na którym będzie wykonywany nadruk, gdyż podobne materiały mogą różnić się między sobą nie tylko zależnie od producenta, ale również zależnie od zakupionej partii.

Mieszanie:

System Polyscreen PS jest zestawem dwuskładnikowym, składającym się z farby i katalizatora. W puszcze z farbą jest jeszcze miejsce na dodanie katalizatora, który musi być dodany w celu utwardzenia systemu. Przed rozpoczęciem druku należy określić ilość farby potrzebnej na dzień pracy i dokładnie wymieszać farbę z katalizatorem w następujących proporcjach:

Farba Polyscreen	:	5 części wagowych
Katalizator Polyscreen	:	1 część wagowa
Lakier Polyscreen	:	3 części wagowe
Katalizator Polyscreen	:	1 część wagowa

Dostępny jest katalizator Polyscreen Matt, który umożliwi uzyskanie różnych stopni połysku od satyny do matowego, zależnie od zastosowanej proporcji od 5:1 w celu uzyskania satyny do 1:1 w celu uzyskania matowego wydruku. Odcienie złota lub srebra metalicznego uzyskuje się poprzez zmieszanie 3 części objętościowych lakieru Polyscreen z 1 częścią MP-461 złota w proszku - b. drobnego lub z 1 częścią MP-467 srebra w paście - b. drobnego i z 1 częścią

katalizatora Polyscreen. Bardziej szczegółowe informacje zawarte są w ulotce „Uniwersalne podbarwiacze, farby metaliczne i lakiery”. Na życzenie dostępny jest barwnik złoty odporny na matowienie.

Suszenie:

Farby Polyscreen PS schną poprzez odparowanie rozpuszczalnika oraz w wyniku reakcji chemicznej zachodzącej pomiędzy farbą i katalizatorem. Czas schnięcia w warunkach normalnych może wynosić od 0,5 godziny, gdy używa się rozcieńczalnika ZV-551 do 5 godzin, przy zastosowaniu opóźniacza ZV-574.

W temperaturze pokojowej pełna odporność na działanie środków chemicznych i przyczepność osiągnięta jest po 4 dniach od zakończenia druku.

Podwyższenie temperatury suszenia znacznie skraca jego czas, a także poprawia przyczepność farby do podłoża i zwiększa odporność wydruku na działanie warunków atmosferycznych. Nie zaleca się jednak stosowania tych farb do wydruków, które mają być ekspozowane na zewnątrz pomieszczeń przez dłuższy czas.

Ponieważ czas suszenia w znacznym stopniu zależy od warunków prowadzenia procesu podane niżej parametry jedynie w przybliżeniu ukazują czasy suszenia.

Suszenie w powietrzu (temperatura otoczenia):

Stosując:

- | | |
|------------------------------------|---------------|
| a) ZY-551 Rozcieńczalnik i zmywacz | 0,5-1 godzina |
| b) ZE-570 Rozcieńczalnik i zmywacz | 1-2 godziny |
| c) ZE-574 Opóźniacz | 2-5 godzin |

Suszenie w piecu konwekcyjnym:

150°C (300 °F) przez 5 - 8 minut

120 °C (250 °F) przez 10-15 minut

80 °C (175 °F) przez 20-30 minut

Wyrzwanie w podczerwieni o długiej/średniej długości fali:

150°C (300 °F) przez 3 - 6 minut

120 °C (250 °F) przez 5-10 minut

80 °C (175 °F) przez 10-15 minut

Wyrzwanie w podczerwieni o krótkiej długości fali 10-30 sekund.

Przyczepność:

Farby Polyscreen PS charakteryzują się doskonałą przyczepnością do wielu powierzchni z tzw. „trudnych” metali, ceramiki i tworzyw sztucznych, włączając w to: aluminium, miedź, mosiądz, blachę cynową, stal i większość ich stopów, ceramikę, szkło, szklawione emalie, tworzywa fenolowe („bakelit”), tworzywa karbamidowe/melaminowe („formica”), papiery nasączone żywicami przeznaczone do laminowania, tworzywa akrylowe („oroglas”, „perspex”), płomieniowo aktywowany polietylen i polipropylen, nylon oraz niektóre rodzaje filmów poliestrowych.

Ponadto farby Polyscreen wykazują dobrą przyczepność do większości wygrzewanych w piecu powierzchni emaliowanych, pomimo, że występujące często na tego typu powierzchniach silikony i woski utrudniają przyczepność farby do podłoża. W przypadku zaistnienia tego typu trudności przyczepność farby można polepszyć przecierając powierzchnię benzyną lakową dobrej jakości, ZS-640 Tursub lub propanolem.

Gama kolorystyczna:

Farby Polyscreen PS są dostępne w 14 standardowych, wzajemnie mieszalnych kolorach. Lakier Polyscreen można dodawać do każdego koloru w celu zwiększenia przezroczystości koloru.

Ze względu na konieczność stosowania tylko określonych pigmentów w celu zachowania wysokiej jakości farby i jej wytrzymałości na ogrzewanie niektóre z odcieni podanych poniżej nie odpowiadają odcieniom przedstawionym w naszym przewodniku po kolorach „Universal Colour Guide”.

Kolory standardowe:

Polyscreen PS

PS-001	Czerń	PS-204	Błękit królewski
PS-021	Biel	PS-206	Granat
PS-041	Żółcień jasna	PS-283	Jasna zieleń
PS-043	Żółcień chromowa	PS-285	Ciemna zieleń
PS-101	Jasny pomarańcz	PS-383	Lakier Polyscreen (Baza i baza do mieszania z proszkami metalicznymi)
PS-121	Wermilion		
PS-122	Szkarłat		
PS-124	Ciemna czerwień	PS-386	Katalizator (Składnik 2)
PS-126	Magenta	PS-387	Specjalny katalizator matowy
PS-203	Jasny błękit		

Opakowania standardowe:

Bazy farb Polyscreen PS (Składnik 1) PS-001, PS-021 i PS-383 dostępne są w opakowaniach 1 i 5 kg.

Pozostałe kolory dostępne są w opakowaniach 1 kg.

PS-386 Katalizator (Składnik 2) dostępny jest w opakowaniach 1 i 0,2 kg.

PS-387 Specjalny Katalizator Matowy (Składnik 2) dostępny jest w opakowaniach 1 i 5 kg.

Rozpuszczalniki:

ZE-570	Rozcieńczalnik i Zmywacz
ZV-551	Rozcieńczalnik i Zmywacz (Szybki)
ZE-574	Opóźniacz
ZE-583	Żel Skracający
ZE-584	Opóźniacz w żelu

Powyższe produkty dostępne są w opakowaniach 25, 5 i 1 l.

Uniwersalne Podbarwiacze:

Gałąź 10 wysoko skoncentrowanych pigmentów bazowych do dobarwiania. Opracowane zostały, tak aby można je było łatwo mieszać z wszystkimi farbami Polyscreen. Możliwy jest dodatek do 10% podbarwiacza. Bliższe informacje zawarte są w ulotce „Uniwersalne podbarwiacze, farby metaliczne i lakiery”.

Dobór specjalny barw:

Istnieje możliwość realizowania zamówień na podstawie przesłanych wydruków, próbek farb lub na podstawie podanych numerów z systemów PANTONE, British Standard, „HKS”, „Munsell” lub „Seritone”. W tym celu do zamówienia należy dołączyć próbkę podłoża, na którym ma być wykonany nadruk, a także rodzaj i numer stosowanej siatki. Wskazane jest przekazanie wszystkich szczegółowych informacji dotyczących procesu. Nasze biuro obsługi klienta z przyjemnością udzieli państwu pomocy przy doborze niestandardowych barw.

Zamówienia specjalne wykonujemy w ilości minimum 5 kg.

Zasady bezpiecznego użytkowania:

Farby Polyscreen PS:

- Nie zawierają toksycznych, karcinogennych, mutagennych związków chemicznych.
- Zawierają bar i z tego powodu nie powinny być stosowane do druku na przedmiotach, które mogłyby być brane przez dziecko do buzi.

Bardziej szczegółowe informacje dotyczące zasad bezpiecznego użytkowania farb i rozpuszczalników Polyscreen PS zawarte są w załączonej Karcie Charakterystyki Niebezpiecznej Substancji Chemicznej.

Informacje dotyczące ochrony środowiska:

Farby Polyscreen PS:

- Nie zawierają metali ciężkich.
- Nie zawierają związków chemicznych, opisanych w Konwencji Montrealskiej, które niszczą warstwę ozonową
- Nie zawierają węglowodorów aromatycznych, które jak wiadomo mają niekorzystny wpływ na środowisko naturalne.

PS-368 Katalizator i PS-837 Specjalny katalizator matowy:

- Nie zawierają metali ciężkich.
- Nie zawierają związków chemicznych, opisanych w Konwencji Montrealskiej, które niszczą warstwę ozonową.

Informacje i zalecenia zawarte w ulotce informacyjnej o produkcie, jak również pisemne lub ustne porady techniczne udzielone przez pracowników naszej firmy są oparte na obecnym stanie wiedzy i wydają się być odpowiednie. Nie mniej jednak ze względu na duże zróżnicowanie powszechnie stosowanych technologii, podłoży i innych materiałów, nie możemy zagwarantować pełnej efektywności naszych produktów. Z tego powodu nasze produkty są sprzedawane bez gwarancji i z zaleceniem przeprowadzenia indywidualnych testów sprawdzających zgodność produktu z rzeczywistymi wymaganiami klienta. Polityką naszej firmy jest ciągłe udoskonalanie produktów przez nas produkowanych i dlatego niektóre informacje zawarte w ulotkach informacyjnych mogą być już nieaktualne. W związku z tym prosimy klientów o upewnienie się, że posiadacie Państwo aktualne informacje i zalecenia.

SERICOL

Sericol Sp. z o.o. 02-273 Warszawa ul. Muszkietarów 15a
Tel: +48 (0) 22 868 63 22; Fax: +48 (0) 22 868 63 25
Dział sprzedaży: +48 (0) 22 868 63 24