

# Polyplast PY

## Farby sitodrukowe

**Polyplast PY są to farby szybko schnące o wysokim połysku przeznaczone do druku na twardych i elastycznych tworzywach sztucznych.**

### Charakterystyka ogólna

Rodzaj połysku	Suszenie	Rozcieńczanie i zmywanie	Siatka	Rodzaj matrycy	Wydajność i nr siatki	Zastosowanie	Gama kolorystyczna
Wysoki połysk	Suszenie w strumieniu powietrza: 55-65°C 15-20s. Suszenie na powietrzu 8-15 minut.	15-25% ZV-557. Przy wysokich temp. w drukarni stosować ZV-558 Przy dużych szybkościach druku stosować ZV-556 Przy małych szybkościach druku i przy drukach precyzyjnych stosować 10-30% ZV-561. Zmywać stosując Seriwash Universal Screenwash lub Actisol Superjet Screen Spray.	Sita z pojedynczych włókien o numerach 100-120	Każdy typ z wyjątkiem filmów umieszczanych na sicie przy pomocy rozpuszczalników i matryc Stenplex Amber  <b>Zalecane:</b> Autotype: Five Star lub Capillex 25 Sericol: Dirasol 902	70-80m <sup>2</sup> /kg Sito nr 120	Tworzywa sztuczne: PCW, ABS, akryle, powlekane poliestry, CAB, „Hi-S Cal”, „Scotchcal”, octan celulozy.	40 kolorów bezołowiowych w tym system „A” Seritone, kolory metaliczne, przezroczyste i kolory niezwykle odporne na działanie światła. Istnieje możliwość uzyskania 1000 kolorów w oparciu o opracowane formuły PANTONE® Dodatkowo istnieje system „B” Seritone, obejmujący kolory zawierające ołów.
<b>Własności</b> Szybko schnące w strumieniu powietrza o niskiej temperaturze. Dobra elastyczność (możliwość tłoczenia na gorąco). Odporne na działanie światła i warunki atmosferyczne. Dobrze kryjące. Doskonała stabilność na sicie i samo rozpuszczalność. Dobra wytrzymałość na działanie benzyny.				<b>Stosowanie z innymi farbami</b> Farby Polyplast PY można bezpiecznie mieszać z farbami Plastijet XG i MattPlast MG. Farby Polyplast mogą być stosowane do druku na suchych nadrukach wykonanych farbami Plastijet XG jak również mogą być zadrukowywane tymi farbami. Farbami Polyplast można drukować na nadrukach MattPlast, jednak nie zaleca się drukować farbami MattPlast na nadrukach wykonanych farbami Polyplast			

**Ważne:** Wymieszać dokładnie przed użyciem. Zawsze należy przeprowadzać testy sprawdzające przyczepność farb do podłoża, na którym będzie wykonywany nadruk, gdyż podobne tworzywa mogą różnić się między sobą nie tylko zależnie od producenta, ale również zależnie od zakupionej partii.

### Tworzywa sztuczne

Niektóre gatunki tworzyw mogą być impregnowane np. plastyfikatorami, które przemieszczając się mogą pogorszyć przyczepność farby i obniżyć odporność nadruku nawet po pewnym czasie od zakończenia druku. Można temu zapobiec odtłuszczając wstępnie powierzchnię benzyną ląkową.

Wszelkie substancje klejące pozostające z papierów zabezpieczających na folii akrylowej lub PCW powinny być dokładnie usuwane zgodnie z zaleceniami producenta.

**Niektóre tworzywa sztuczne stają się kruche po zadrukowaniu i mogą ulec zniszczeniu już po kilku tygodniach od zakończenia druku. Dlatego też konieczne jest przetestowanie przydatności farby do druku na posiadanym tworzywie w celu uniknięcia tego typu problemów.**

### Nalepki dwustronne

Farby Polyplast PY mogą być stosowane do druku nalepek dwustronnych. Przed rozpoczęciem tego typu prac wskazana jest konsultacja z dystrybutorem farb firmy Sericol. Ze względu na złożony charakter wskazane jest

przeprowadzenie testów przydatności farby do tworzywa i metody druku przed rozpoczęciem seryjnej produkcji. Zaleca się stosowanie farby szarej rozdzielającej obie strony nalepki (PY-500).

### **Ekspozycja nadruków na wolnym powietrzu**

Przeprowadzono testy wytrzymałości farbami Polyplast PY na warunki atmosferyczne (test pogodowy BS 3900 F3 Cycle). W warunkach testu wydruki wykonane farbami Polyplast PY (z wyjątkiem PY-164 Czerwień niebieskawa Seritone i kolorów transparentnych) wytrzymały 2000 godzin bez wyraźnego pogorszenia koloru. Odpowiada to 24 miesiącom ekspozycji w Wielkiej Brytanii lub innym miejscu o podobnym klimacie.

**Wymieszane kolory przeznaczone do druku prac, które mają być ekspozowane na zewnątrz pomieszczeń nie powinny zawierać PY-164 (czerwień niebieskawa Seritone).**

Zachowanie połysku wydruków farbami Polyplast PY może być uwydatnione przez przedrukowanie lakierem zadrukowym PY-433 EL. W celu uzyskania optymalnej jakości wydruków przeznaczonych do ekspozycji na wolnym powietrzu zaleca się stosowanie farb o podwyższonej światłotrwałości Polyplast PY EL. (Szczegółowe informacje zawarte są w oddzielnej ulotce).

### **Odporność na odrywanie przy stosowaniu folii „transportowych”**

System Polyplast PY jest doskonale przystosowany i odporny na działanie substancji klejących stosowanych na foliach „transportowych”, używanych do przenoszenia np. powycinanych liter, obrazów na miejsca, w których w/w elementy mają być ekspozowane. Kolory zadrukowane lakierami PY-433 EL lub lakierem VA-401 APR można stosować z foliami transportowymi.

Niezmiernie istotne jest, aby nadruki tymi farbami i lakierem były całkowicie suche przed zastosowaniem folii transportowej.

### **Wytrzymałość produktu**

Farby Polyplast PY charakteryzują się dużą odpornością na działanie wielu rozpuszczalników w tym benzyny i alkoholu. Aby uzyskać zwiększoną odporność na działanie benzyny zaleca się nałożenie na wydruk warstwy lakieru APR VA-401. Lakier ten nie powinien być stosowany do wydruków przeznaczonych do przedłużonej (ponad 2 lata) ekspozycji na wolnym powietrzu.

System farb Polyplast PY jest odporny na działanie kwasu akumulatorowego, aczkolwiek kolory oznaczone (T) w wykazie podanym poniżej mogą zmienić odcień pod wpływem dłuższego kontaktu z tym kwasem.

**Optymalną odporność na działanie kwasu akumulatorowego uzyskuje się stosując farby bezołowiowe lub system PY EL.**

### **Termoformowanie – tłoczenie na gorąco**

Farby sitodrukowe Polyplast PY nadają się do tłoczenia wysokotemperaturowego z tworzywami: PCW, ABS, octanem celulozy, CAB oraz szkłem akrylowym w formach nie klejąc się do nich.

### **Natryskiwanie i nakładanie pędzlem**

Zaleca się każdorazowo przeprowadzanie testów sprawdzających przydatność farby do druku na posiadanym podłożu przed rozpoczęciem seryjnej produkcji.

Odpowiednio rozcieńczone rozcieńczalnikiem ZV-556 farby Polyplast PY mogą być stosowane do natrysku na banerach i zbrojonym PCW stosowanym przy produkcji np. plandek samochodowych.

Do malowania pędzlem można stosować rozcieńczalnik ZV-557, aczkolwiek w celu uzyskania optymalnej trwałości na podłożach elastycznych np. plandekach zbrojonych zaleca się stosowanie rozcieńczalnika do twardego PCW ZV-541.

**UWAGA: Biel kryjąca PY-025 nie jest tak elastyczna jak inne kolory w tym systemie i nie nadaje się do tego celu.**

### **System Doboru Barw Seritone „A”**

System ten został opracowany w celu umożliwienia drukarzom łatwego, samodzielnego wymieszania koloru farby. Składa się z 9 kolorów podstawowych, bezołowiowych starannie wyselekcjonowanych pod względem czystości koloru i przydatności do mieszania. Używając koloru podstawowego Seritone oraz bieli, czerni i lakieru można wymieszać prawie każdy kolor. W celu uzyskania jak najlepszej odtwarzalności barwy i jakości zaleca się stosowanie kolorów bazowych Seritone w połączeniu z PY-010 Czerń do doprawy Pantone i PY-030 Biel do doprawy Pantone, które zostały opracowane specjalnie do tego celu.

Kolory bazowe mogą być stosowane do druku samodzielnego, jednakże ze względu na wymaganą czystość tych kolorów w niektórych przypadkach mogą okazać się niedostatecznie kryjące /przezroczyste/. Z tego względu do gałęzi tych farb włączono kolory: PY-126 Magenta, PY-205 Błękit i PY-284 Zieleń, które są bardziej kryjące niż podobne odcienie Seritone.

Przy druku bieli lub czerni zaleca się stosowanie podstawowych: bieli kryjącej PY-021 i czerni PY-001, gdyż charakteryzują się one większym kryciem i siłą koloru niż kolory Pantone PY-010 i PY-030.

### **System Doboru Barw Seritone „B”**

Przeznaczony jest do druku kolorów bardziej kryjących i zawiera kolory bezołowiowe z gałęzi podstawowej i 4 odcienie zawierające ołów. W celu uzyskania optymalnej jakości wymieszanego koloru system ten powinien być stosowany w połączeniu z czernią do doprawy Pantone PY-010 i bielą do doprawy Pantone PY-030.

### **Gama kolorystyczna**

Farby Polyplast PY dostępne są w 33 wzajemnie mieszalnych, bezołowiowych kolorach podstawowych i obejmują Systemy Doboru Barw Seritone „A” i „B” (system „B” zawiera dodatkowo 4 kryjące odcienie zawierające ołów).

Dostępne są również 2 kolory kryjące zawierające ołów nie należące do systemu Seritone, 3 kolory bezołowiowe transparentne i 2 kolory metaliczne.

Biel kryjąca PY-025 zachowuje się podobnie podczas druku i suszenia jak inne odcienie systemu Polyplast, ale charakteryzuje się nieznacznie słabszym połyskiem.

Lakier Polyplast PY jest stosowany do następujących celów:

- Jako składnik systemu mieszania barw Seritone.
- Do mieszania z kolorami podstawowymi Polyplast PY dla uzyskania kolorów transparentnych.
- Do przedrukowywania wydruków wykonanych farbami Polyplast PY, dla nadania im dodatkowej odporności na ścieranie.

#### **Kolory podstawowe bezołowiowe w tym System Doboru Barw Seritone „A”.**

PY-001	Czerń	PY-126	Magenta
PY-010	Czerń do poprawy (Pantone)	PY-127 (A/B)	Ciemny fiolet Seritone
PY-021	Biel	PY-203	Błękit jasny
PY-030	Biel do poprawy (Pantone)	PY-204	Błękit królewski
PY-025	Biel kryjąca	PY-225	Ultramaryna
PY-064 (A)	Żółta zielonkawa Seritone	PY-230 (A/B)	Błękit Seritone
PY-078	Żółta czerwona jasna	PY-205	Błękit Monastral
PY-066 (A)	Żółta czerwona Seritone	PY-236	Błękit Reflex Blue
PY-113	Oranż Mandarין	PY-206	Granat
PY-101	Oranż jasny	PY-281	Zieleń
PY-114 (A)	Oranż ciemny Seritone	PY-325 (A/B)	Zieleń Seritone
PY-199	Czerwień ciepła (Warm red)	PY-284	Zieleń
PY-191 (A)	Czerwień żółtawa Seritone	PY-283	Zieleń jasna
PY-192	Szkarłat	PY-461	Złoto
PY-164 (A/B)	Czerwień niebieskawa Seritone	PY-462	Srebro
PY-124	Czerwień ciemna	PY-500	Szara rozdzielająca
PY-165 (A/B)	Magenta Seritone		

(A) = Kolory podstawowe, bezołowiowe systemu Seritone „A”

(A/B) = Kolory podstawowe bezołowiowe systemu Seritone „A” i „B”

Powyższe farby dostępne są w opakowaniach 5 i 1 kg.

PY-383 Lakier Polyplast PY

PY-433 Lakier o podwyższonej światłotrwłości EL

Powyższe artykuły dostępne są w opakowaniach 5 i 1l.

#### **Kolory podstawowe zawierające ołów w tym System Mieszania Barw Seritone „B”.**

PY-042	Żółta czerwona jasna (T)
PY-122	Szkarłat (T)

#### **System Seritone „B”**

PY-041 (B)	Żółta zielonkawa Seritone (T)	PY-165 (A/B)	Magenta Seritone
PY-043 (B)	Żółta czerwona Seritone	PY-127 (A/B)	Ciemny fiolet Seritone
PY-102 (B)	Ciemny oranż/ oranż Seritone (T)	PY-230 (A/B)	Błękit Seritone
PY-121 (B)	Czerwień żółtawa Seritone (T)	PY-325 (A/B)	Zieleń Seritone
PY-164 (A/B)	Czerwień niebieskawa Seritone		

(T) = farby zawierające ołów

(B) = kolory podstawowe zawierające ołów systemu Seritone „B”

(A/B) = kolory podstawowe bezołowiowe systemu Seritone „A” i „B”

#### **Polyplast PY transparentne (opracowane do stosowania na foliach metalizowanych)**

PY-052 Żółta triadowa

PY-135 Czerwień triadowa

PY-215 Błękit triadowy

Powyższe farby dostępne są w opakowaniach 5 i 1l.

#### **Rozpuszczalniki**

ZV-557 Rozcieńczalnik

ZV-556 Rozcieńczalnik szybki

ZV-558 Opóźniacz

ZV-561 Opóźniacz winylowy w żelu

Powyższe produkty dostępne są w opakowaniach 5 i 1 l.

## Uniwersalne podbarwiacze

Dostępna jest gałąź 10 niefluorescencyjnych i 4 fluorescencyjnych wysoce skoncentrowanych kolorów podstawowych do podbarwiania. Nie zaleca się stosować kolorów fluorescencyjnych z farbami Polyplast PY, ale do farb można dodać do 10% niefluorescencyjnych podbarwiaczy.

Blizsze informacje zawarte są w ulotce „Uniwersalne podbarwiacze, farby metaliczne i lakiery”.

## Dobór specjalny barw

Istnieje możliwość realizowania zamówień na podstawie przesłanych wydruków, próbek farb lub na podstawie podanych numerów z systemów PANTONE, British Standard, „HKS”, „Munsell” lub „Seritone”. W tym celu do zamówienia należy dołączyć próbkę podłoża, na którym ma być wykonany nadruk, a także rodzaj i numer stosowanej siatki. Wskazane jest przekazanie wszystkich szczegółowych informacji dotyczących procesu.

Zamówienia specjalne wykonujemy w ilości minimum 5 kg.

## Zasady bezpiecznego użytkowania

Bardziej szczegółowe informacje dotyczące zasad bezpiecznego użytkowania farb Polyplast PY zawarte są w załączonej Karcie Charakterystyki Niebezpiecznej Substancji Chemicznej.

- Produkty oznaczone (T) zawierają ołów i dlatego nie mogą być stosowane na przedmiotach mających kontakt z dziećmi, mogą też uszkadzać plód.
- Wszystkie pozostałe produkty nie zawierają ołowiu i innych metali ciężkich i odpowiadają normie EN71-3:1988 dotyczącej dopuszczalności farb do produkcji zabawek dla dzieci.

## Informacje dotyczące ochrony środowiska

Farby Polyplast PY:

- Nie zawierają związków chemicznych, opisanych w Konwencji Montrealskiej, niszczących warstwę ozonową.

*Informacje i zalecenia zawarte w ulotce informacyjnej o produkcie, jak również pisemne lub ustne porady techniczne udzielone przez pracowników naszej firmy są oparte na obecnym stanie wiedzy i wydają się być odpowiednie. Nie mniej jednak ze względu na duże zróżnicowanie powszechnie stosowanych technologii, podłoży i innych materiałów, nie możemy zagwarantować pełnej efektywności naszych produktów. Z tego powodu nasze produkty są sprzedawane bez gwarancji i z zaleceniem przeprowadzenia indywidualnych testów sprawdzających zgodność produktu z rzeczywistymi wymaganiami klienta. Polityką naszej firmy jest ciągłe udoskonalanie produktów przez nas produkowanych i dlatego niektóre informacje zawarte w ulotkach informacyjnych mogą być już nieaktualne. W związku z tym prosimy klientów o upewnienie się, że posiadacie Państwo aktualne informacje i zalecenia.*

---

# SERICOL

Sericol Sp. z o.o. 02-273 Warszawa ul. Muszkieterów 15a  
Tel: +48 (0) 22 868 63 22; Fax: +48 (0) 22 868 63 25  
Dział sprzedaży: +48 (0) 22 868 63 24